

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 36»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МБДОУ № 36 протокол № 1
от 27. 08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ №36
_____ А.С. Калитина
приказ № 210 от 31. 08. 2021г.

Основная образовательная программа

муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения города Ростова-на-Дону
«Детский сад № 36»
(2021-2022 учебный год)

г.Ростов-на-Дону.

Содержание

1. Общая информация о МБДОУ.

2. Раздел 1. «Целевой»

1. 1. Пояснительная записка:

- цели и задачи реализации Программы
- принципы и подходы к формированию Программы
- возрастные особенности воспитанников.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

3. Раздел 2 «Содержательный»

2.1. Содержание обязательной части Программы:

- Основные образовательные области, реализуемые в Программе
- Виды образовательной деятельности
- Формы, способы и методы реализации Программы
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

2.2. Содержание вариативной части Программы.

3. Раздел 3 «Организационный»

3.1 Материально-техническое обеспечение

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.3 Режим пребывания в МБДОУ

3.4 Формы работы с детьми

3.5 Список пособий к программе

4. Раздел 4 «Дополнительный»

4.1 Краткая презентация Программы

Общая информация о МБДОУ №36

Полное наименование, сокращенное: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад № 36»(далее МБДОУ № 36)

Юридический адрес: 344092, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Королёва, 1/3

Фактический адрес: 344092, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. ул. Королёва, 1/3

Тел/ факс: 2-33-75-53

Электронная почта: e-mail:ya.det.sad-36@yandex.ru

Электронный адрес сайта:ds36.goovr.ru

МБДОУ функционирует с 1983 года

Проектная мощность:287 человек

Фактическая наполняемость: 359 человек

Продолжительность пребывания детей в МБДОУ: 12 часов

Режим работы МБДОУ: с 7.00 -19.00

Структурные единицы МБДОУ:

Структурной единицей МБДОУ № 36 является группа детей дошкольного возраста. В своем составе учреждение имеет 11 групп, из которых

2- общеразвивающих групп раннего возраста;

8- общеразвивающих групп дошкольного возраста;

1 -компенсирующая группа (для детей с ДЦП).

Раздел 1 «Целевой»

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МБДОУ № 36 (далее - Программа), разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 36:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
4. Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
5. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
6. Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003101, регистрационный № 5426 от 13.08.2015 г.);
7. Устав МБДОУ №36.

Цели и задачи Программы:

- Повышение социального статуса МБДОУ, качества дошкольного образования с учетом равенства возможностей каждого ребенка.
- Формирование основ базовой культуры личности, обеспечение разностороннего развития детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, обеспечение возрастной адекватности дошкольного образования.

Реализация заявленных целей требует решения следующих задач:

- ✓ охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие;
- ✓ обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- ✓ обеспечить преемственности целей, задач и содержания дошкольного образования, реализуемых в разных возрастных группах и преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- ✓ объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формировать общую культуру личности детей: ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- ✓ формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным особенностям детей;
- ✓ обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей).

Принципы построения Программы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, Донского края, российского общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования;
- 8) вариативность в организации процессов обучения и воспитания.

Возрастные особенности воспитанников

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе

пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры, появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я- ребенка, его детализацией.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь выбранной роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования, комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх *дети 6-7 лет* начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенно-

сти различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К значимым характеристикам относятся также специальные характеристики современных дошкольников. Современного ребенка окружает культура общества, отношений, прав и свобод. В то же время, он создает свою субкультуру, что необходимо учитывать в реализации Программы. Субкультура детства характеризует особую систему представлений детей о мире, ценностях, отношениях. Субкультура детства – способ освоения ребенком путей вхождения в мир взрослых, культуру социума. Субкультура детства обусловлена, с одной стороны, психофизиологическими особенностями детей, с другой стороны, особенностями социума, социальной действительности, в которой живет ребенок и к требованиям которых ему предстоит адаптироваться. Дошкольники в настоящее время ориентируются на познание целостной картины мира, мира человека и природы в большей степени, чем их сверстники прошлых лет. Они общаются в совершенно иной социальной среде, рано познают такие средства общения как телевизор, компьютер, мобильные телефоны, что позволяет им впитывать в себя иную информацию, чем раньше. Дети больше ориентированы на будущее, больше готовы к восприятию явлений и событий с разных точек зрения. Они в большей степени, чем прежде, стремят-

ся к свободе, самостоятельности, являются носителями особой субкультуры, присущей только дошкольному периоду детства.

Все эти характеристики учитывались при составлении ООП МБДОУ №36.

2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты реализации Программы соотносятся с итоговыми результатами освоения Программы, изложенными в отдельном разделе программы «От рождения до школы», изложенными в отдельном разделе: «Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы», с обозначенными принципами мониторинга, достижениями детьми планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения Программы, на основе которой разработана «Программа внутреннего мониторинга качества дошкольного образования в МБДОУ №36.

Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками ООП.

На этапе раннего детства с 2-3 лет ребенок:

- ✓ проявляет интерес к окружающим предметам и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, настойчив в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими;
- ✓ владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в быту и игре;
- ✓ владеет активной, включенной в общение речью; знает названия окружающих предметов и игрушек; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- ✓ в играх воспроизводит действия взрослого; активно общается со взрослыми и подражает им в движениях и действиях;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ✓ проявляет интерес к сказкам, стихам, песням, рассматриванию картинки; стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на произведения культуры и искусства;
- ✓ стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); развита крупная моторика.

На этапе дошкольного детства с 3 лет до 7 лет ребенок

- ✓ овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности и др.;
- ✓ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвуя в совместных играх;
- ✓ обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ✓ обладает чувством собственного достоинства;
- ✓ способен договариваться, учитывая интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- ✓ обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и

- прежде всего в игре;
- ✓ владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
 - ✓ достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, строит высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; складываются предпосылки грамотности;
 - ✓ подвижен, вынослив, владеет основными движениями, контролирует свои движения и управляет ими; развита мелкая и крупная моторика;
 - ✓ способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - ✓ проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет интерес к причинно-следственным связям, самостоятельно придумывает объяснения явлениям природы и поступкам людей; наблюдает, экспериментирует;
 - ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
 - ✓ понимает, что люди равны вне зависимости от социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований;
 - ✓ проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
 - ✓ проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
 - ✓ проявляет ответственность за начатое дело;
 - ✓ способен самостоятельно принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
 - ✓ открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
 - ✓ проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
 - ✓ эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность и т.д.);
 - ✓ проявляет патриотические чувства, ощущает радость и гордость за свою страну, ее достижения; имеет представление о ее географическом многообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
 - ✓ имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
 - ✓ соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
 - ✓ имеет начальные представления о здоровом образе жизни; воспринимает здоровый образ жизни как ценность;
 - ✓ правильно употребляет грамматические формы слова; словообразовательные модели; умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
 - ✓ умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
 - ✓ осуществляет слуховую и слухопроизводительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; правильно произносит звуки;
 - ✓ владеет простыми формами фонематического анализа; осуществляет операции фонематического синтеза;
 - ✓ владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
 - ✓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми и закрытыми слогами, трехсложными с открытыми и закрытыми слогами, односложных);

- ✓ воспроизводит слова различной звукословесной структуры (изолированно и в условиях контекста).

Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Конкретизация может выглядеть следующим образом:

Младший дошкольный возраст

Деятельность педагогов/	Развитие детей/ планируемые результаты освоения детьми образовательной программы
<p>Предоставление ребенку большей самостоятельности, поддержание его стремления к самостоятельности, интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками и обогащение деятельности новым содержанием. Педагог поощряет познавательную активность, развивает стремление к наблюдению, обследованию свойств и качеств предметов, показывает пример доброго отношения к окружающим.</p>	<p><u>Познавательное развитие.</u></p> <p>Ребенок проявляет интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам, рассматривает, обследует предметы, действует с ними по предложению взрослого или по собственной инициативе в течение 3—5 минут. Включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, проявляя словесную активность</p> <p>Умеет выполнять простейший сенсорный анализ, выделяя с помощью взрослого ярко выраженные в предметах качества. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.</p> <p>Любопытен, многократно задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?», использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.</p> <p>Сформированы умения выполнять орудийные действия, преобразует натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца.</p> <p>Возводит несложные постройки по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.</p>

	<p><u>Речевое развитие.</u></p> <p>В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети осваивают названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.</p> <p>Охотно отзываются на предложение прослушать художественный текст. Знает содержание прослушанных произведений, узнает их по иллюстрациям и обложкам знакомых книг. Совместно с взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.</p> <p>Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности, основанных на литературном тексте.</p>
	<p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u></p> <p>Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы.</p> <p>Эмоционально откликается на интересные выразительные образы, радуется красивому предмету, рисунку, изобразительным материалам; видит некоторые эстетические проявления, средства выразительности, чувствует эмоциональную выразительность форм, линий, цвета. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова-нога» — окружности и отходящих от нее линий.</p> <p>В диалоге со взрослым может высказать свою оценку, доступными средствами пояснить выбор предмета. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации), узнает изображенные в них предметы и явления. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, 3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения. Создает простейшие изображения (предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.</p> <p>При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций), наблюдает за действиями других детей, испытывает совместные эмоциональные переживания (общая радость). Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляя эмоциональную отзывчивость.</p>
	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u></p> <p>Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. Использует в</p>

общении общепринятые простые формы этикета: здороваются и прощаются с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста». Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность.

Отражает в играх разные сюжеты, активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет. Использует разнообразные игровые действия, проявляет интерес к игровому общению со сверстниками, приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых. По показу и побуждению взрослых повторяет положительные действия, эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких любознательен, задает много вопросов.

Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий.

Охотно посещает детский сад, включается в общий ритм жизни, с доверием относится к воспитателю. У ребенка ярко выражен интерес к трудовой деятельности взрослых. Он с интересом наблюдает трудовые действия по созданию и преобразованию предметов, связывает цель и результат труда. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Ребенок бережно относится к результатам труда, проявляет благодарное чувство к взрослым за работу и заботу. Устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет; может объяснить, почему предмет таков, составить простейший описательный рассказ о предмете.

Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здороваются и прощаются с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста». Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность.

	<p><u>Физическое развитие.</u></p> <p>Двигательный опыт ребенка достаточно многообразен. Интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</p> <p>Уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Стремится соблюдать элементарные правила здорового образа жизни. Имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми. С удовольствием выполняет культурно-гигиенические навыки, положительно настроен на выполнение элементарных процессов самообслуживания, радуется своей самостоятельности и результату (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.).</p> <p>С интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. Активно отстаивает самостоятельность, обнаруживает стремление к оказанию помощи взрослому и сверстнику.</p>
--	---

Средний дошкольный возраст

Деятельность педагогов/	Развитие детей/ планируемые результаты освоения детьми образовательной программы
<p>Отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей, создаются возможности для вариативной игровой деятельности, выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям в совместной игре. Берет на себя различные роли, используя игровую роль, вступает в диалоги, по-</p>	<p><u>Познавательное развитие.</u></p> <p>Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,</p> <p>К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.</p> <p>Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме,</p>

<p>буждает к творчеству. Расширяет игровой опыт. Развивающие образовательные ситуации проводит в форме игры, игровых приемов. Создает ситуации, в которых дошкольник приобретает опыт дружеского общения.</p>	<p>решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерно сохранение количества, объема и величины.</p> <p>Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий</p> <p>Ребенок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни, испытывает радость от общения с животными и растениями — как знакомыми, так и новыми для него. Проявляет любознательность: задает разнообразные поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями со взрослыми, сверстниками, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p>С удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.</p>
	<p><u>Речевое развитие.</u></p> <p>Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.</p> <p>Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.</p> <p>Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки. Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>Ребенок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание, просит взрослого прочитать новое литературное произведение, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, отвечает на вопросы по содержанию.</p> <p>Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица. Развиты умения художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: ребенок пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки, охотно участвует в играх со звукоподражаниями и рифмами.</p> <p>Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует иллюстрации, лепит и конструирует фигурки для театрализованных игр, участвует в театрализованных играх, создавая интересные образы героев.</p>

Художественно-эстетическое развитие.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунк становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует иллюстрации, лепит и конструирует фигурки для театрализованных игр, участвует в театрализованных играх, создавая интересные образы героев.

Ребенок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой опыту детей).

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов, осваиваемые в течение года.

В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.

В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты. Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.

Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Социально-коммуникативное развитие.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. В играх наблюдается разнообразие

	<p>сюжетов. Ребенок называет свои игровые действия, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками, может вести ролевой диалог с игрушкой-партнером.</p> <p>Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.</p> <p>Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p> <p>Доброжелателен в общении с партнерами по игре. Любит и называет разные игры. Знает несколько считалок, использует их в играх. Умеет словесно обозначить тему игры, свою роль и роли других детей, выполняемые игровые действия.</p> <p>Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.</p> <p>Ребенок сохраняет преимущественно жизнерадостное, дружелюбное настроение, внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.</p> <p>Имеет представления о некоторых правилах культуры поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»), откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</p> <p>Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности</p>
	<p><u>Физкультурное развитие.</u></p> <p>Ребенок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, уверенно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.</p> <p>Осуществляет элементарный контроль за действиями сверстников: оценивает их движения, замечает их ошибки, нарушения правил в играх.</p> <p>Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Способен внимательно воспринять показ педагога и далее самостоятельно успешно выполнить физическое упражнение. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила.</p> <p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, узнает как можно больше об опасных и безопасных ситуациях, с удоволь-</p>

	<p>ствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</p> <p>В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p> <p>Осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру (объясняет кукле основные источники и виды опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; обучает ее способам безопасного поведения, предупреждает), самостоятельно соблюдает данные правила во взаимодействии со сверстниками.</p> <p>Ребенок с интересом узнает новое о человеке, стремится как можно больше узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</p> <p>Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук при незначительном участии взрослого, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>Ребенок активен в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.</p>
--	--

Старший дошкольный возраст

Деятельность педагогов	Развитие детей/ планируемые результаты освоения детьми образовательной программы
<p>Воспитатель способствует развитию положительного отношения старших дошкольников к окружающему миру. Воспитывает уважение и терпимость к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, язык, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия. Поощряет инициативу детей в проявлении доброжелательного внимания, сочувствия, сопережи-</p>	<p><u>Познавательное развитие.</u></p> <p>В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объект, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения</p>

<p>вания. Поддерживает положительные действия и поступки . Акцентирует внимание детей на полоролевых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков и девочек, принятых в обществе. Способствует освоению детьми разных форм сотрудничества в совместной деятельности. Создает ситуации, при которых у ребёнка появляется возможность и необходимость принимать самостоятельное решение, быть ответственным за его выполнение</p>	<p>Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.</p> <p>Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.</p> <p>Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.</p>
	<p><u>Речевое развитие.</u></p> <p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.</p> <p>Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.</p> <p>Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.</p> <p>У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В вы-</p>

	<p>сказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.</p> <p>В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Художественно-эстетическое развитие.</u></p> <p>Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.</p> <p>Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.</p> <p>Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.</p> <p>При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.</p> <p>Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: первый - от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй - от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).</p> <p>В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.</p> <p>Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.</p>

Социально-коммуникативное развитие.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности

Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. Ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми; без напоминания здоровается, прощается, благодарит за услугу, пользуется вежливыми оборотами речи, обращается к взрослым на «вы» и по имени и отчеству.

В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить интересные

	<p>предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</p> <p>Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Сохраняет жизнерадостное настроение, стремление к самостоятельности, настроен на успех, положительный результат, признание другими его достижений.</p>
	<p><u>Физкультурное развитие.</u></p> <p>Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).</p> <p>В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</p> <p>Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.</p> <p>В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость. Мотивирован к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих его людей, знает, как можно поддерживать, укрепить и сохранить его, умеет практически решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения: владеет полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, вымыть уши, причесать волосы и т. п.), может определить состояние своего здоровья (здоров он или болен), высказаться о своем самочувствии, назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган?</p> <p>Владеет культурой приема пищи (сидит спокойно, аккуратно пережевывает пищу, не торопится, не говорит с набитым ртом, использует правильно вилку и нож, пользуется салфеткой и т. д.); различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их.</p>

Раздел 2 «Содержательный»

2.1. Содержание обязательной части Программы

Содержание обязательной части (80%) Программы базируется на примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах специфической детской деятельности. Программа воспитания МБДОУ № 36 является **компонентом** основной образовательной программы дошкольного образования.

Основные образовательные области, реализуемые в Программе

Программа реализуется через следующие образовательные области:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Решение указанных задач обеспечивается за счёт использования методических пособий:

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет);
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этнические беды с детьми 4-7 лет;
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет;
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 3-7 лет;
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет), а также наглядно-дидактических пособий разработанных к программе «От рождения до школы».

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

- ***Формирование элементарных математических представлений.***

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- ***Приобщение к социокультурным ценностям.***

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

- ***Ознакомление с миром природы.***

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Решение указанных задач познавательного развития детей обеспечивается за счёт использования следующих методических пособий:

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года);

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет);

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет);

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет);

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года);

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года);

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя возраста (4-5 лет);

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет); а также электронно-образовательных ресурсов, рабочих тетрадей, наглядно-дидактических пособий разработанных к программе «От рождения до школы».

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Решение задач **речевого развития** обеспечивается за счёт использования методических пособий:

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа раннего возраста (4-5 года);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживаний персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Решение указанных задач обеспечивается за счёт использования следующих программ и методических пособий:

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года);
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет);

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет года);
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (5-6 лет года);
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет);
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет);
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет), а также хрестоматий, электронных образовательных ресурсов и наглядно-дидактических пособий разработанных к программе «От рождения до школы».

В связи с отсутствием методического обеспечения музыкального и художественного развития детей в группе раннего возраста в программе «От рождения до школы», задачи данного направления решаются за счёт использования следующих парциальных программ:

- Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4лет рисованию, лепке, аппликации в игре;
- - Петрова В.А. Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш»;
- - Тарасова К.В., Рубан Т.Г., Трубникова М.А. Программа «Гармония» (в дошкольных группах).

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Решение указанных задач для всех групп воспитанников обеспечивается за счёт использования методических пособий:

для детей раннего возраста: в настоящее время программа «От рождения до школы» не имеет методического обеспечения по физическому развитию детей раннего возраста, поэтому в работе с детьми используется методическое пособие С.Ю. Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Физическая культура для малышей.

для детей дошкольного возраста:

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года);
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет);
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет);
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет);
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия на свежем воздухе.

Виды образовательной деятельности

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и др.

В раннем возрасте (до 3 лет) основными видами образовательной деятельности являются:

- непосредственно-образовательная деятельность (занятия): ознакомление с окружающим, формирование элементарных математических представлений, развитие речи, рисование, лепка, музыка, физическая культура;
- совместная деятельность детей и взрослых с использованием: предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность;
- самостоятельная деятельность ребёнка.

Для детей дошкольного возраста (с 3 лет до достижения школьного возраста) основными являются целый ряд видов деятельности, таких как:

- непосредственно-образовательная деятельность (занятия): ознакомление с окружающим, формирование элементарных математических представлений, развитие речи, рисование, лепка, аппликация, музыка, физическая культура;
- взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности: чтение художественной литературы, конструктивно-модельная деятельность, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- самостоятельная деятельность.

Способы поддержки детской инициативы

В рамках Программы широко используется совместная деятельности взрослых и детей и проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следо-

вать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

- ✓ **Творческие проекты** – создание нового творческого продукта, который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта («Спасибо деду за победу», «Откуда есть и пошла земля русская», «Народные промыслы России», «Синий цвет земли» «Моя родословная» и др.);
- ✓ **Исследовательские проекты** – проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов. «Синий цвет земли», «Моя родословная», «Улица, где я живу», «Что значит мое имя» и др.);
- ✓ **Проекты по созданию норм** – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации. Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации («Рыцари – кто они такие?» «Бабушку и дедушку очень я люблю», «Дорога в детский сад» и др.).

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важным условием реализации Программы является взаимодействие с семьями воспитанников – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. В МБДОУ используются как традиционные формы работы с родителями, так и нетрадиционные.

Традиционные формы работы реализуются через осуществление индивидуальных консультаций, проведение родительских собраний, мастер-классов и др.

Нетрадиционные формы работы реализуются посредством внедрения информационно-коммуникационных технологий во взаимодействие с семьями воспитанников: активно используются мультимедийные средства, организован виртуальный консультационный пункт. В период адаптации детей к условиям детского сада организована работа родительского клуба через сайт МБДОУ № 36. Планируется проведение круглых столов в системе онлайн.

Содержание вариативной части Программы.

В содержательный компонент вариативной части (20%) программы включены следующие парциальные общеразвивающие программы дошкольного образования:

- «Я - Ты – Мы» О.Л.Князевой. Программа снабжена организационно-методическими рекомендациями по реализации программы, примерным тематическим планом занятий, а

также вариативными сценариями занятий с детьми 3-7 лет. В данном пособии показана связь социального и эмоционального развития; роль социальных навыков для умения ребенка общаться, устанавливать дружеские отношения с другими детьми, разрешать конфликтные ситуации.

- **«Приобщение к истокам русской народной культуры»** **О. А. Князевой, М. Д. Маханевой, Р. Б. Стеркиной.** Данная программа определяет ориентиры нравственно-патриотического воспитания детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры
- В содержательный компонент вариативной части (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») включена парциальная программа социально-личностного развития **«Я - человек»** **С.А. Козловой,** которая направлена на развитие социальной компетентности, как важного и необходимого этапа социализации ребёнка в общем процессе освоения им опыта общественной жизни и общественных отношений. Цель и назначение программы – способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям. Стержнем программы являются знания о Человеке. Именно они позволяют ребёнку осознанно включаться в процесс самовоспитания. Знания о социальной действительности, представленные в программе, вызывают оценочное отношение к социальным явлениям, способствуют развитию социальных эмоций и чувств. Программа нацеливает на последовательное введение ребенка в социальный мир, учитывает «зону ближайшего развития» ребенка и уровень развития его познавательных интересов, интерес к отдельным сторонам социальной действительности. Программа включает четыре раздела, которые взаимосвязаны и дополняют друг друга. Каждый раздел имеет несколько подразделов, которые конкретизируют его содержание. Данная программа дает богатый материал для проведения праздников, развлечений, викторин, опытов и экспериментов. В программе представлены методические рекомендации по планированию, по организации работы по программе, список литературы к каждому разделу. Целевые ориентиры программы направлены на социально-коммуникативное развитие воспитанников и органично интегрируются с обязательной частью Программы. Среди них: создание условий для эффективного педагогического взаимодействия с целью формирования коммуникативной культуры и социальной активности личности дошкольника; формирование навыков социального поведения в общении с другими людьми; позитивное влияние на повышение социального статуса воспитанников в среде взрослых и сверстников в совместной образовательной деятельности педагога и детей в ходе режимных моментов. Основными видами деятельности являются: игра, изобразительная и театрализованная деятельность, ручной труд.

Центральная, системообразующая роль в содержании образования отводится образовательной области, обеспечивающей социально-коммуникативное развитие воспитанников. Оно направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в этнокультурной среде и в обществе, на развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, на гендерное воспитание, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Раздел 3. «Организационный»

Материально-техническое обеспечение

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детально представлено в программе «От рождения до школы». Кроме этого, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и организации развивающей предметно-пространственной среды, представленные в программе, повышают степень ее технологичности.

Развитие познавательной деятельности обеспечивается за счёт специально созданной предметно-пространственной среды в групповых помещениях, предоставляющей ребёнку возможность активно действовать и проявлять себя: имеются в наличии различные виды конструкторов, материалы для освоения сенсорных эталонов, наборы для экспериментирования и др. В работе с детьми активно используются электронные образовательные ресурсы: интерактивные панели, аудио/видео аппаратура, библиотечные ресурсы на бумажных и электронных носителях.

Для решения задач *художественно – эстетической области* в детском саду имеется функционально оформленный полифункциональный зал со специально оборудованными зонами для организации различных видов музыкальной деятельности. Полифункциональный зал предназначен для проведения музыкальных занятий, развлечений, праздников, театрализованной деятельности и оснащен необходимым музыкальным, дидактическим и методическим материалом. В групповых помещениях созданы условия для самовыражения детей средствами искусства: организованы уголки художественно-творческой и театрализованной деятельности, оснащенные различными материалами позволяющими заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством и др.

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, повышения функциональных возможностей детского организма. Полифункциональный зал, предназначенный для проведения утренней гимнастики, занятий, спортивных мероприятий, оснащен как стандартным, так и нетрадиционным оборудованием, тренажерами. На территории детского сада оборудована спортивная площадка для проведения занятий и спортивных мероприятий.

В МБДОУ № 36 осуществлен доступ к информационным и информационно-телекоммуникационным сетям:

- административные компьютеры, объединенные в локальную сеть;
- ноутбуки в пользовании специалистов и воспитателей;
- мультимедийный комплекс;
- интерактивные панели;
- наличие выхода в Интернет;
- музыкальные центры, ж/к цветные телевизоры, DVD плееры, портативные колонки

В целях сопровождения детей в образовательном пространстве МБДОУ № 36 имеется кабинет психолога, который оснащен специальными развивающими дидактическими пособиями и материалами, а также мультимедийным и сенсорным оборудованием.

В МБДОУ создана доступная среда для детей инвалидов.

Предметно-пространственная развивающая среда

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также территории, прилегающей к учреждению или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития

детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Требования к организации предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. На основании приказа № 534 от 22.06.2011 Управления образования г. Ростова-на-Дону «Об утверждении примерных перечней оснащения образовательных учреждений, реализующих основную образовательную программу» в МБДОУ № 36 при организации пространственно-предметной среды, учитываются возрастные особенности и потребности:

Программа предусматривает минимальный, базовый и расширенный уровень предметной среды для каждой возрастной группы. Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ № 36 обеспечивает возможность образовательной, совместной и самостоятельной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также возрастные особенности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО достаточно содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства дает возможность изменить предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов создает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды позволяет производить периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды позволяет осуществлять свободный доступ детей, к играм, игруш-

кам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

б) Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает надежность и безопасность ее использования.

Программа предусматривает минимальный, базовый и расширенный уровень предметной среды для каждой возрастной группы. Предусмотрено выделение микро- и макросреды и их составляющих.

Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда — это ближайшее окружение детского сада

Макросреда детского сада представлена ближайшим окружением – это участки, соседние жилые дома и учреждения (магазины, парикмахерская, ближайший парк, МБОУ школа № 100).

Участок содержит объекты для спортивных, подвижных игр, природоведческой, исследовательской деятельности, проведения культурно-досуговой и организованной образовательной деятельности.

В МБДОУ создана образовательная микросреда – внутреннее оформление помещений, тематические центры (уголки, зоны) в группах.

Холлы, лестничные марши, раздевальные комнаты оборудованы: информационными стендами, плакатами, листовками для родителей и детей, уголками для выставок детского творчества.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных разнообразными развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Это такие компоненты, как:

- уголки для ролевых и развивающих игр;
- книжный уголок;
- вернисаж картин и иллюстраций (выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- зона настольно-печатных игр;
- спортивный уголок;
- уголки сенсорного развития (для игр с песком и водой);
- макеты по дорожному движению «Светофор»;
- уголки для различных видов самостоятельной деятельности детей (конструктивной, изобразительной, музыкальной и т.д.);
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Все предметы в зонах, уголках доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей (особенно в группах раннего и младшего дошкольного возраста): предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, наличие игрушек, побуждающих к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Педагоги обеспечивают сменяемость игрушек, стимулируют двигательную активность детей несколько раз в день.

Направление развития воспитанников	Групповые помещения	Специализированные помещения
<p>Познавательное</p>	<p>В группах раннего и младшего дошкольного возраста:</p> <p>Дидактические и настольно-печатные материалы по сенсорному воспитанию (для формирования понятий: форма, цвет, величина, количество), шнуровки; сборно-разборный материал (пирамидки, кубы-вкладыши и т.д.);</p> <p>наглядно-дидактический и иллюстрационный материал для развития речи и ознакомления детей с окружающим миром;</p> <p>муляжи овощей и фруктов;</p> <p>настольный и напольный строительный материал (конструкторы разных видов и формы).</p> <p>В группах дошкольного возраста:</p> <p>Занимательный и познавательный математический материал;</p> <p>логико-математические игры;</p> <p>настольно-печатные и дидактические игры по направлениям (математика, грамота, экология);</p> <p>наглядно-дидактические пособия и оборудование (карты, гербарии, микроскопы, глобусы, муляжи, макеты, наборы предметных и сюжетных картинок, серии: «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам», «Грамматика в картинках» и т.д.);</p> <p>средства ТСО,</p> <p>рабочие тетради для детей;</p> <p>игры и пособия для обучения грамоте и формированию готовности к школьному обучению;</p> <p>материалы для конструктивной деятельности.</p>	<p>Кабинет «Ранней помощи»</p>
<p>Речевое</p>	<p>Интерактивная доска, настольно-дидактические игры, наглядно-дидактический и иллюстрационный материал для развития речи.</p>	<p>Логопедический кабинет:</p> <p>адаптированная детская мебель, развивающие игры, игры для развития ручного праксиса; дидактические пособия и инструментарий для индивидуальной коррекции речи, банк профессиональной периодической литературы; методическая литература; диагностический инструментарий; наглядно-методические пособия; по-</p>

		пулярная литература для родителей.
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>В группах раннего и младшего дошкольного возраста:</p> <p>Уголки «ряжения»</p> <p>Разнообразные материалы для изобразительной деятельности детей (пластические материалы: глина, пластилин, солёное тесто;</p> <p>материалы для рисования: гуашь, фломастеры, карандаши, «пальчиковые» краски, восковые мелки; материалы для аппликации: цветная бумага разной фактуры, картон).</p> <p>Детские музыкальные и шумовые инструменты.</p> <p>Различные виды театров: резиновой и мягкой игрушки, плоскостной, пальчиковый; конусный, театр для фланелеграфа).</p> <p>В группах дошкольного возраста:</p> <p>Уголки для художественно - творческой и театрализованной деятельности в группах с учетом возрастных особенностей.</p> <p>Учебно-методические пособия и наглядно-методические пособия для педагогов:</p> <p>тематические плакаты,</p> <p>технологические карты по разным видам изобразительной деятельности;</p> <p>материал для коллективного творчества, альбомы и рабочие тетради для художественного творчества;</p> <p>репродукции картин художников; предметы народного декоративно-прикладного творчества (гжель, хохлома, городец, филимоновские игрушки, матрешки и др.);</p> <p>иллюстративный материал по ознакомлению с разными жанрами изобразительного и театрального искусства;</p> <p>технологические карты по изобразительной деятельности, ручному труду;</p> <p>материалы для ИЗО - творчества (гуашь, акварель, сангина, восковые мелки, акриловые краски, масляные краски, уголь, глина, воск, карандаши, пластилин, различные виды бумаги и картона, трафареты, шаблоны и формы и др.);</p> <p>элементы костюмов, различные виды кукольных театров, ширмы,</p>	<p>Музыкальный зал:</p> <p>детские музыкальные инструменты (для детского оркестра: набор народных музыкальных инструментов, бубны, маракасы, погремушки, металлофоны ,набор шумовых музыкальных инструментов и др.);</p> <p>фортепиано; аккордеон;</p> <p>нотная библиотека;</p> <p>портреты композиторов;различные виды кукольного театра (« би-ба-бо», перчаточные, пальчиковые, мягкие игрушки, ростовые куклы и пр.);</p> <p>фонотека музыкальных произведений;</p> <p>музыкальный центр;</p> <p>мультимедийная система;</p> <p>декорации и костюмы для организации детских утренников; сценарии праздников, развлечений, конспекты занятий;</p> <p>иллюстрации картин о природе, сюжетные картинки, атрибуты для музыкально-ритмических этюдов, музыкально-дидактические игры.</p> <p>ИЗО студия</p>

	детские музыкальные инструменты и игрушки, средства ТСО	
Социально-коммуникативное	<p>В группах раннего и младшего дошкольного возраста:</p> <p>Игровые уголки с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей детей, «уголки уединения». Материалы и игрушки для организации: сюжетно-ролевых игр («Семья», «Больница», «Парикмахерская»); игр - путешествий; игр - ситуаций.</p> <p>В группах дошкольного возраста:</p> <p>Игровые уголки с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей детей.</p> <p>Уголки эмоциональной разгрузки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр; наглядно-демонстрационный материал по темам: «Правила поведения», «Безопасность», «Права человека»; макеты по ПДД; настольно-печатные и дидактические игры по направлениям: ОБЖ, «Человек в истории и культуре»; атрибуты для упражнений в практических навыках самообслуживания; многофункциональная мебель и игровое оборудование для «гибкого» зонирования помещения группы.</p>	<p>Комната психологической коррекции:</p> <p>оборудование для релаксации (сухой бассейн);</p> <p>серии игр по развитию эмоциональной сферы;</p> <p>банк методических материалов по формированию коммуникативных навыков; библиографический банк специализированной литературы; аудиофонд для проведения релаксационных тренингов; игровое оборудование для проведения индивидуальных и групповых занятий с детьми; магнитофон.</p>
Физическое	<p>В группах раннего и младшего дошкольного возраста:</p> <p>спортивный инвентарь (мячи, обручи и пр.) и игровое оборудование (каталки, машины, тележки, самокаты и т.д.), стимулирующие двигательную активность.</p> <p>В группах дошкольного возраста:</p> <p>Спортивные уголки;</p> <p>спортивный инвентарь (мячи, обручи, скакалки и т.д.), оборудование для спортивных игр, массажные коврики, оборудование для проведения закаливающих мероприятий, иллюстративный материал и план работы по ознакомлению с разными видами спорта и строением человеческого тела.</p>	<p>Спортивный зал:</p> <p>- спортивное оборудование: тренажеры, гимнастические стенки, скамейки, ребристая доска, канаты, стойки для подлезания, спортивный комплекс, рефлексогенные дорожки, баскетбольные сетки;</p> <p>- спортивные модули: маты, кубы, валики и пр.;</p> <p>- спортивный инвентарь: мячи разных диаметров, обручи, мешочки, гимнастические палки скакалки, кольцебросы, флажки, ленточки и прочее.</p>

Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом

правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В МБДОУ № 36 предусмотрен вариант «гибкого режима» в период адаптации ребенка к условиям детского сада, а также для детей с ОВЗ. Особенности «гибкого режима» проявляются в виде *организации режима поступления и пребывания* ребенка в детском саду (например 2-3 часа в первую или вторую половину дня), *организации и проведении занятий, режиме сна*.

Выделяется постоянное время в режиме дня для чтения детям не только художественной литературы, но и познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, рассказов для детей по истории и культуре Донского края, России и зарубежных стран. Чтение не является обязательным — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

Режим дня

Холодный период года

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей в д/с, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.00	7.00–8.07	7.00–8.10	7.00–8.10	7.00–8.10
Утренняя гимнастика	8.00–8.05	8.07–8.15	8.10–8.20	8.10–8.20	8.10–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05–8.40	8.15–8.50	8.20–8.50	8.20–8.45	8.20–8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.40–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00	8.45–9.00	8.45–9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00–9.10	9.00–9.15	9.00–10.00	9.00–10.30	9.00–10.40
Второй завтрак	10.00–10.10	10.00–10.10	10.00–10.10	10.30–10.40	10.40–10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10–11.20	9.15–12.00	10.10–12.10	10.40–12.25	10.50–12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20–11.45	12.00–12.20	12.10–12.30	12.25–12.40	12.35–12.45
Подготовка к обеду, обед	11.45–12.20	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.45–13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25

ющие процедуры, самостоятельная деятельность					
Подготовка к полднику, полдник	15.15–15.35	15.25–15.50	15.25–15.45	15.25–15.40	15.25–15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.35–16.15	15.50–16.30	15.45–16.30	15.40–16.30	15.40–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15–17.10	16.30–17.10	16.30–17.15	16.30–17.15	16.40–17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.10–17.30	17.10–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.45	17.30-17.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.50-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	17.45-19.00	17.45-19.00

Теплый период года

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей в д/сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.00	7.00–8.07	7.00–8.10	7.00–8.10	7.00–8.10
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.07-8.15	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05–8.40	8.15–8.50	8.20–8.50	8.20–8.45	8.20–8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40–9.00	8.50-9.00	8.50–9.00	8.45–9.00	8.45–9.00
Второй завтрак	10.00–10.10	10.00–10.10	10.00–10.10	10.30–10.40	10.40–10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00–11.20	9.00 –12.00	9.00–12.10	9.00 –12.20	9.00 –12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.20–11.45	12.00–12.20	12.10–12.30	12.20 –12.40	12.30 –12.45
Подготовка к обеду, обед	11.45–12.20	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.45–13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25
Полдник	15.15–15.35	15.25–15.50	15.25–15.45	15.25–15.40	15.25–15.40
Игры, самостоятельная и	15.35–16.15	15.50–16.20	15.45–16.20	15.40–16.20	15.40–16.20

организованная детская деятельность					
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15–17.10	16.20–17.10	16.20–17.15	16.20–17.15	16.20–17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.10–17.30	17.10–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.45	17.30-17.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.50-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	17.45-19.00	17.45-19.00

Главными задачами в работе детского сада является обеспечение эмоционального комфорта, душевного благополучия, создание условий для двигательной активности ребенка и полноценной психологической деятельности. Решение данных задач обеспечивается за счёт традиций:

В детском саду соблюдаются следующие традиции:

- *ежедневные*: утреннее приветствие;
- *ежемесячные*: музыкальные и спортивные развлечения; Дни рождения детей;
- *ежегодные*: акции «День древонасаждений» (апрель), «Дадим шар земной детям» (июнь), «День Знаний», «Внимание, дети!» (сентябрь); праздники народного календаря «Колядки», «Крещенский вечерок», «Масленица», «Заплетем хоровод» (праздник Троицы); государственные праздники: «День единства России», «День российского флага», «День Победы», «День Защитника Отечества», «День Ворошиловского района», «День города».
- *тематические*: выставки детского творчества «Осень в гости просим!», «Зимняя фантазия», конкурсы рисунков «Полюбуйся, мама, это для тебя!» (мамин портрет); рисунка на асфальте «Мир похож на цветной луг» (ко Дню защиты детей).

В течение года проводятся совместные праздники и развлечения с детьми, родителями и педагогами:

В осенний период:

- ✓ Праздник «День Знаний»
- ✓ Праздник «День города»
- ✓ Осенние праздники
- ✓ Развлечение «День рождения ЮПИД!»
- ✓ Неделя здоровья
- ✓ День пожилого человека
- ✓ День матери

В зимний период:

- ✓ Праздник «Новый год»
- ✓ Рождественские колядки
- ✓ Неделя зимних спортивных игр и забав
- ✓ Тематический праздник «День защитника Отечества»

В весенний период:

- ✓ Праздник «8 Марта»
- ✓ Неделя здоровья
- ✓ Музыкальное развлечение «День смеха»
- ✓ Развлечение «День космонавтики»
- ✓ Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» (с участием родителей)
- ✓ Тематическое развлечение «День Победы»
- ✓ Спартакиада
- ✓ Праздник «До свидания, детский сад!»

В летний период:

- ✓ Парусом лето плывет над землей
- ✓ «День Нептуна»
- ✓ Музыкально-литературное развлечение «Сказки А.С.Пушкина»
- ✓ «Праздник мыльных пузырей»
- ✓ «Путешествие в страну Светофорию»
- ✓ Спортивно-музыкальный праздник «Дружба начинается с улыбки»
- ✓ Развлечение «Как у нас на Дону»

Интеграция образовательных областей

Чем младше ребенок, тем менее дифференцированно его развитие. Наиболее эффективно образовательные задачи решаются в том случае, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса, который направлен на: на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Интеграция содержания указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (до 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы работы с детьми

В соответствии с Программой педагогический процесс осуществляется в условиях полного дня. Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- непосредственно - образовательную деятельность (занятия);
- совместную деятельность взрослых и детей;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения на данном этапе, этнокультурных особенностей детского сада и региона в целом, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

3.1. Список пособий к Программе

К программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» издан полный методический комплект необходимых пособий.

Наряду с пособиями, написанными специально к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», могут быть использованы пособия из приведенного ниже списка.

Управление и организация работы в ДОО

Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Комарова И.И., Туликов А.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Психолог в детском саду

Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. Веракса А.Н. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия: Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.

Чеха В.В. Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы.

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)

Игры- занятия на прогулке с малышами. Теплюк С.Н. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Веракса Н. Е., Веракса А, Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника,— М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Комарова Т. С, Зацепина МБ. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия:

Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.- М: Мозаика-Синтез, 2014

Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р.С. - М: Мозаика-Синтез, 2014

Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В. И., Стульник Т.Д. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Мой мир: Приобщение ребёнка к социальному миру./ С.А.Козлова.Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками./Л.И.Катаева.—М.: «ЛИНКА - ПРЕСС».

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия:

Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. М.: Просвещение.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.

Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.— М.: Мозаика-Синтез, 2014

Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. . - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради:

Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2014

Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014
Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Великая Отечественная война в произведениях художников.
— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Мой дом. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Плакаты большого формата

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2014
Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради:

Развитие речи у малышей. Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014
Развитие речи у малышей. Средняя группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Уроки грамоты для малышей. Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Уроки грамоты для малышей. Средняя группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Прописи для малышей. Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Прописи для малышей. Средняя группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Прописи для дошкольников. Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Прописи для дошкольников. Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Книги для чтения

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2014.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия:

Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Каргополь - народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Хохлома. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Музыкальные инструменты. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Рабочие тетради:

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Узоры Северной Двины. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия:

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет.

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет.

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет.

Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Пензулаева Л.И.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Пензулаева Л.И.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Пензулаева Л.И.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Пензулаева Л.И.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках». Спортивный инвентарь— М.: Мозаика-Синтез, 2014

Серия «Рассказы по картинкам»:

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Наглядно-дидактические пособия

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4–7 лет.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Геремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».
Гербова В.В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2–4 лет.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один—много»; «Словообразование»; «Ударение».

Раздел 4 «Дополнительный»

Краткая презентация Программы

Общая информация о МБДОУ № 36

Полное наименование, сокращенное: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Ростова – на – Дону «Детский сад № 36» (далее МБДОУ № 36)

Юридический адрес: 344092, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Королёва, 1/3

Фактический адрес: 344092, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. ул. Королёва, 1/3

Тел/ факс: 2-33- 75-53

Электронная почта: e-mail: ya.det.sad-36@yandex.ru

Электронный адрес сайта: mbdou36.ru

МБДОУ функционирует с 1983 года

Проектная мощность: 287 человек

Количество групп: 11 групп

Фактическая наполняемость: 359 человек

Продолжительность пребывания детей в МБДОУ: 12 часов

Режим работы МБДОУ: с 7.00 -19.00

Структурные единицы МБДОУ:

Общеразвивающие группы: вторая группа раннего возраста - 1 группа

Общеразвивающие группы дошкольного возраста – 9 групп

Компенсирующая группа (для детей с ДЦП) – 1 группа

Участники образовательных отношений:

- ✓ педагогические работники (29 человек), в том числе:
воспитатели – 22,

старший воспитатель –1,
музыкальный руководитель – 3,
педагог-психолог – 1,
учитель-логопед – 1,
инструктор ФК – 1

- ✓ административно-хозяйственный персонал (в том числе: заведующий ДОУ, завхоз и младший обслуживающий персонал)
- ✓ дети в возрасте с 2-х до 7 лет
- ✓ родители (законные представители) воспитанников ДОУ
- ✓ социальные партнеры:
детская музыкальная школа № 10 им. С.Прокофьева,
МБОУ школа №100,
ЮФУ,
МПУЗ «Детская поликлиника №17»,
Ростовский-на-Дону краеведческий музей;
Ростовская государственная областная филармония.
Библиотека имени Ю.А. Гагарина
МБУ ДО ЦДТ

«Образовательная программа МБДОУ №36» (далее - Программа), разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 36:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155),
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014),
4. Конвенция ООН о правах ребёнка (принята ООН 20.11.1989г.),
5. Декларация прав ребенка (принята ООН 20.11.1959г.),
6. Конституция Российской Федерации (принята 12.12.1993г.),
7. Семейный кодекс РФ от 08.12.1995г. № 223-ФЗ (с изм. и доп.),
8. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
9. Лицензия на осуществление образовательной деятельности №5436 от13 августа 2015г. Приказ Региональной службы по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области №6152 от13 августа 2015г. Приложение №1 к лицензии №5436 от13 августа 2015г.
10. Устав МБДОУ № 36.

Программа ориентирована на детей в возрасте с 2-х до 7 лет.

Обязательная часть Программы формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования, в которой, согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», дошкольное образование признано первой ступенью этой системы. В обязательную часть входит также программа коррекционной работы с детьми, имеющими

ограниченные возможности здоровья, а именно ДЦП. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на социально-коммуникативное развитие воспитанников и органично интегрируется с обязательной частью Программы.

Образовательная программа МБДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел.

Приоритетное направление программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и умеющих отстаивать его.

Цели реализации Программы:

- Повышение социального статуса МБДОУ, качества дошкольного образования с учетом равенства возможностей каждого ребенка.
- Формирование основ базовой культуры личности, обеспечение разностороннего развития детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, обеспечение возрастной адекватности дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы по программе осуществляется на основе примерной программы «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014), дополненной в связи с условиями функционирования МБДОУ № 36.

В группе компенсирующей направленности (ДЦП) осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с речевыми нарушениями с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей социальную адаптацию воспитанников.

Коррекция нарушений речевого развития осуществляется по программам Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» (старшая и подготовительная группа) и «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием».

Содержание вариативной части Программы дополняет образовательные области «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Познание»

Для организации образовательной деятельности по направлению «Музыкальная деятельность» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») в содержательный компонент вариативной части Программы включены следующие программы:

- В группе раннего возраста – программа **«Малыш» В.А. Петровой**

Программа предусматривает развитие музыкальных способностей у детей раннего возраста во всех доступных им видах музыкальной деятельности, способствуя приобщению детей к миру музыкальной культуры.

- в организации непосредственно- образовательной деятельности по рисованию «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.»
- в группах дошкольного возраста – программа **«Гармония» Тарасовой К. Л., Нестеренко Т. В., Рубан Т. Г., под общей редакцией К. Л. Тарасовой**

В программе реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве. Программа включает все основные виды музыкальной дея-

тельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации.

- В содержательный компонент вариативной части (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») включена парциальная программа социально-личностного развития **«Я - человек» С.А. Козловой**, которая направлена на развитие социальной компетентности, как важного и необходимого этапа социализации ребёнка в общем процессе освоения им опыта общественной жизни и общественных отношений. Цель и назначение программы – способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям.
- Содержательный компонент вариативной части (образовательная область «Познание») представлен программой **«Приобщение к истокам русской народной культуры» О. А. Князевой, М. Д. Маханевой, Р. Б. Стеркиной**. Данная программа определяет ориентиры нравственно-патриотического воспитания детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В Программе обозначены требования к условиям её реализации:

- к психолого -педагогическим;
- к развивающей предметно-пространственной среде;
- к кадровым;
- материально-техническим;
- финансовым.

Цели, заложенные в Программе, реализуются в разнообразных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.) музыкальной, чтения.

Формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Психолого-педагогические условия реализации направлений развития ребенка

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Самостоятельность включает две стороны: адаптивную сторону (ребенок должен уметь понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними), и активную – именно в дошкольном возрасте формируется инициативность и готовность принимать самостоятельные решения – разумеется, если взрослые создают для этого условия.

В ходе реализации программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это станет возможным в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни детей событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обслуживать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Среда должна быть вариативной, что бы дети могли выстраивать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также использовать разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования. Вариативность предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Чтобы дети могли проявлять свою инициативу, педагоги регулярно создают ситуации, в которых дети учатся

- овладевать основными культурными способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительному отношению к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладать чувством собственного достоинства; активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, разрешать конфликты;
- реализовывать воображение в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; овладевать разными формами и видами игры, различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- выражать свои мысли и желания, строить речевое высказывание в ситуации общения;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Программа предусматривает целевые ориентиры в младшем и старшем дошкольном возрасте и прогнозирует предполагаемый вариант.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные цели и задачи:

- Создать условия для улучшения степени доверия родителей педагогическому коллективу ДОУ.
- Способствовать созданию и поддержанию благоприятного психологического климата в семье.
- Повышать уровень родительской компетентности в области психолого- педагогических знаний по вопросам воспитания детей – дошкольников.

Основные направления и формы взаимодействия МБДОУ с семьей

В МБДОУ используются следующие формы работы с родителями:

- взаимопознание и взаимодействие (беседы, собрания, посещения детей на дому, Дни открытых дверей, анкетирование и т.д.);
- взаимоинформирование (стенды для родителей, буклеты, памятки, выставки детских работ, сообщения родителей о возможных достижениях и неудачах, о поведении детей в семье, их участии в жизни семьи и т.д.);
- педагогическое образование родителей (педагогическое просвещение, участие в обсуждении проблем воспитания конкретного ребенка, изучение педагогической литера-

- туры, тренинги, мастер-классы, использование пособий для домашней работы с детьми, домашние задания родителям и детям);
- внедрение информационно-коммуникационных технологий, активное использование мультимедийных средств.