Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова – на – Дону «Детский сад № 36»

принято
пед советом МБДОУ №36
протокол № 1 от 29.08.2014г.

утверждено
заведующий МБДОУ № 36
_____А.С. Калитина
приказ № 234 от «30 » августа 2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации направления
«Художественно-эстетическое развитие»
ИЗО (рисование, лепка, аппликация)
средняя группа № 12
по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
на 2019–2020 учебный год

составитель
Москаленко Л.А.

Ростов-на-Дону,2019г.

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направление «Художественно-эстетическое развитие»
Раздел «ИЗО» (рисование, лепка, аппликация)
Цели и задачи:
Рисование

Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Цели и задачи:

- ✓ развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
- ✓ развитие детского творчества;
- ✓ приобщение к изобразительному искусству.

Развитие продуктивной деятельности

- ✓ Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- ✓ Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- ✓ Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки -концом ворса кисти.
- ✓ Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- ✓ Формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- ✓ Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов, соотносить их по величине.

Декоративное рисование

- ✓ Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- ✓ Познакомить с городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

- ✓ Развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- ✓ Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором с помощью стеки.
- ✓ Закреплять приемы аккуратной лепки.

- ✓ Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- ✓ Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- ✓ Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- ✓ Развивать умение составлять из полос, изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- ✓ Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
- ✓ Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- ✓ Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части(круг -на полукруги, четверти; квадрат -на треугольники и т.д.).
- ✓ Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- ✓ Поощрять проявления активности и творчества.
- ✓ Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

- ✓ Развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- ✓ Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- ✓ Формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- ✓ Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- ✓ Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- ✓ Формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- ✓ Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- ✓ Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству

- ✓ Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- ✓ Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- ✓ Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
- ✓ Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- ✓ Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки(литература), песни, танцы, музыка, картины (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

- ✓ Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- ✓ Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- ✓ Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- ✓ Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда

- ✓ Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).
- ✓ Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.
- ✓ Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

Формы работы с детьми

- Непосредственно образовательная деятельность (занятия),
- Совместная деятельность со взрослым, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения и др.),
- Самостоятельная деятельность детей.

В совместной деятельности проводится:

- рассматривание и обсуждение произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности и т.д., эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.).
- беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях;
- наблюдения за красотой природы, на прогулке; наблюдения за сезонными изменениями в природе;
- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, создание макетов, коллекций и их оформление;
- оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы т.д.

Условия реализации

Раздаточный материал: краски гуашевые и акварельные, палитры, кисточки, карандаши, фломастеры, мелки, ватные палочки, салфетки бумажные и матерчатые, ножницы, клей, цветная бумага, картон, пластилин (глина), раскраски, трафареты.

Демонстрационный материал: альбомы с рисунками, фотографиями, наглядно – дидактические пособия, произведения живописи, народные игрушки, репродукции картин, портреты художников и др.

Организационные условия

Количество НОД (занятий)			
Рисование	1 раз в неделю	4 раза в месяц	36 раз в год
	20 мин	1ч 20мин	12 часов
Лепка	1раз в 2недели	2раза в месяц	18 раз в год
	20 мин	40 мин	6 часов
Аппликация	1раз в 2недели	2раза в месяц	18 раз в год
	20 мин	40 мин	6 часов

Продолжительность НОД для детей средней группы составляет 20 мин. в соответствии с СанПин2.4.1.3049-13. В середине НОД проводится физкультминутка.

Предполагаемые результаты

Рисование

Ребенок изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка

Ребенок создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация

Ребенок правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал —из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Проведение контрольных мероприятий

Мониторинг освоения образовательной программы проводиться 2раза в год: в ноябре и апреле. Мониторинг проводится на основе наблюдения, анализа продуктов детской деятельности и критериальных диагностических методик, рекомендованных по программе «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), реализуемой в ДОУ.

2. Содержание программы

№	Дата	Тема	Объем в часах	Примечание
		Рисование		
1	06.09	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	20 мин	
2	13.09	«На яблоне поспели яблоки»	20 мин	
3	20.09	«Красивые цветы»	20 мин	
4	27.09	«Цветные шары» (круглой,овальной формы)	20 мин	
5	04.110	«Золотая осень»	20 мин	
6	11.10	Выставка детского творчества	20 мин	
7	18.10	«Сказочное дерево»	20 мин	
8	25.10	Декоративное рисование «Украшение фартука»	20 мин	
9	01.11	Рисование красками «Яички простые и	20 мин	

		золотые»		
10	08.11	Рисование по замыслу	20 мин	
11	15.11	Декоративное рисование «Украшение свитера»	20 мин	
12	22.11	«Маленький гномик»	20 мин	
13	29.11	«Рыбки плавают в аквариуме»	20 мин	
14	06.12	«Кто в каком домике живет»	20 мин	
15	13.12	Рисование красками «Снегурочка»	20 мин	
16	20.12	«Новогодняя поздравительная открытка»	20 мин	
17	27.12	«Наша нарядная елка»	20 мин	
18	10.01	«Маленькой елочке холодно зимой»	20 мин	
19	17.01	«Развесистое дерево»	20 мин	
20	24.01	«Нарисуй, какую хочешь игрушку»	20 мин	
21	31.01	Декоративное рисование «Украшение платочка»	20 мин	
22	07.02	«Украсим полосочку флажками»	20 мин	
23	14.02	«Девочка пляшет»	20 мин	
24	21.02	«Красивая птичка»	20 мин	
25	28.02	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	20 мин	
26	06.03	«Расцвели красивые цветы»	20 мин	
27	13.03	Декоративное рисование «Украсим кукле платьице»	20 мин	
28	20.03	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	20 мин	
29	27.03	«Мы играем в подвижную игру»	20 мин	
30	03.04	«Сказочный домик»	20 мин	
31	10.04	« Мое любимое солнышко»	20 мин	
32	17.04	«Твоя любимая кукла»	20 мин	
33	24.04	« Дом, в котором ты живешь»	20 мин	
34	15.05	«Празднично украшен дом»	20 мин	
35	22.05	«Самолеты летят сквозь облака»	20 мин	
36	29.05	« Нарисуй какую хочешь картинку»	20 мин	
		ИТОГО	**12 часов**	
Лепка				
1	05.09	«Яблоки и ягоды»	20 мин	
2	19.09	«Огурец и свекла»	20 мин	
3	03.10	«Грибы»	20 мин	
4	17.10	«Угощение для кукол»	20 мин	
5	31.10	«Рыбка»	20 мин	
6	14.11	«Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу»	20 мин	
7	28.11	«Сливы и лимон»	20 мин	
8	12.12	«Разные рыбки»	20 мин	
9	09.01	«Девочка в зимней шубке»	20 мин	

10	23.01	«Большая утка с утятами»	20 мин	
11	06.02	«Птичка»	20 мин	
12	20.02	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	20 мин	
13	05.03	«Птички прилетели на кормушку»	20 мин	
14	19.03	«Мы слепили снеговиков»	20 мин	
15	02.04	«Козленочек»	20 мин	
16	16.04	«Мисочка для трех медведей»	20 мин	
17	30.04	«Чашечка»	20 мин	
18	07.05	«Птичка клюет зернышки из блюдечка»	20 мин	
		ИТОГО	**6 часов**	
Аппликация				
1	12.09	«Красивые флажки»	20 мин	
2	26.09	«Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы»	20 мин	
3	10.10	« Украшение платочка»	20 мин	
4	24.10	« Лодки плывут	20 мин	
5	07.11	«В нашем городе построен большой дом»	20 мин	
6	21.11	«Как мы вместе набрали полную корзину грибов.»	20 мин	
7	05.12	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	20 мин	
8	19.12	« Бусы на елку»	20 мин	
9	16.01	«В магазин привезли красивые пирамидки»	20 мин	
10	30.01	«Летящие самолеты»	20 мин	
11	13.02	« Вырежи и наклей красивый	20 мин	
12	27.02	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»	20 мин	
13	12.03	«Вырежи и наклей,что бывает круглое и овальное»	20 мин	
14	26.03	« Загадки»	20 мин	
15	09.04	« Вырежи и наклей что хочешь»	20 мин	
16	23.04	« Красная шапочка»	20 мин	
17	07.05	«Волшебный сад»	20 мин	
18	21.05	«Как мы играли в п/и «Прилет птиц»	20 мин	
		ИТОГО	**6 часов**	

3.Методическое обеспечение

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации по обучению детей 2-7 лет разным видам изобразительной деятельности: рисованию, лепке, аппликации (М.: Мозаика-Синтез, 2010г.)

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий (М.: Мозаика-Синтез, 2010г.).

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов (М.: Мозаика-Синтез, 2008г.).

Соломенникова О.А. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством: Методическое пособие(М.: Мозаика-Синтез, 2008г.).

Электронные ресурсы

www/ kinder-garten.narod